

ГБОУ СПО "Волгоградский медицинский колледж"

Научно-методический отдел



**Методические рекомендации
для преподавателей
по внедрению технологии Портфолио студента
в образовательный процесс**

Составитель:
Пироженко А.Е.,
заместитель директора по научно-методической работе
ГБОУ СПО "Волгоградский медицинский колледж"

Волгоград, 2015

Методические рекомендации для преподавателей по внедрению технологии Портфолио в образовательный процесс / Сост. Пироженко А.Е. – Волгоград: ГБОУ СПО «Волгоградский медицинский колледж», 2015.

Рассмотрено и утверждено на заседании
научно-методического совета
ГБОУ СПО «Волгоградский медицинский колледж»
Протокол №1 от 24.09.2015 г.
Председатель НМС:



А.Е. Пироженко

Компьютерная верстка: Пироженко А.Е.
Техническое редактирование: Чудина Т.Н.

Пояснительная записка

Данные Методические рекомендации разработаны на основе требований Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования по специальностям подготовки, Программы развития колледжа, Программы развития учебно-исследовательской работы студентов и внедрения технологии Портфолио в образовательный процесс, а также изученной автором педагогической литературы.

Актуальность подготовки данных рекомендаций обусловлена изменениями в системе комплексного оценивания качества подготовки выпускников образовательных учреждений СПО к будущей профессиональной деятельности. Наряду с традиционными в последнее время получили распространение новые накопительные, интегрированные, рефлексивные формы оценивания, среди которых – Портфолио студента.

Содержание

1. Общие положения	5
2. Структура Портфолио студента	7
3. Формирование Портфолио студента	8
4. Организация работы по внедрению технологии Портфолио студента в образовательный процесс	10
5. Оценивание Портфолио студента	11
Приложения (1-8)	13
Список литературы	23

1. Общие положения.

Портфолио – (от франц. porter – излагать, формировать, нести и folio – лист, страница) – это досье, собрание достижений, фиксация успехов.

Портфолио – это визитная карточка, т.е. совокупность сведений о человеке, досье, собрание документов, образцов работ, фотографий, дающих представление о возможностях, способностях человека (в нашем случае – студента, как будущего специалиста и как личности).

Технология Портфолио – это форма и творческий процесс организации (сбора, анализа и оценивания) результатов разнообразных видов деятельности студента (учебной, творческой, социальной, коммуникативной) за время обучения в колледже.

Портфолио – папка, или комплект документов, представляющий совокупность свидетельств индивидуальных образовательных и творческих достижений студента, а также включающий самооценку образовательной деятельности студента на основе этих достижений.

Цель Портфолио – повышение самооценки, максимальное раскрытие индивидуальных возможностей каждого студента, развитие мотивации к непрерывному обучению. В Портфолио студенту необходимо собрать, систематизировать и зафиксировать результаты собственного развития, усилия, прогресс и достижения, продемонстрировать свои способности, интересы, возможности.

Основные функции Портфолио:

*диагностическая - фиксирует изменения и рост студента как личности за определенный период времени;

*мотивационная - поощряет результаты студентов;

*содержательная - раскрывает весь спектр выполняемых работ;

*развивающая - обеспечивает непрерывность процесса развития студента от года к году

Портфолио является не только современной эффективной формой самооценивания результатов образовательной деятельности студента, но и способствует приобретению опыта деловой конкуренции;

обоснованному планированию и реализации самообразования для развития общих и профессиональных компетенций; выработке умения объективно оценивать уровень своих достижений; позитивному и конструктивному отношению к сторонней критике; повышению конкурентоспособности будущего специалиста.

Философия Портфолио предполагает:

- *смещение акцента при оценивании на позитивные результаты.
- *интеграцию количественной и качественной оценок.
- *самооценку достижений студентом и их оценку педагогом
- *основной смысл портфолио – «показать все, на что ты способен»!

Портфолио дополняет основные контрольно-оценочные средства и позволяет учитывать не только уровень сформированности общих и профессиональных компетенций студента, но и уровень его всесторонней самореализации в образовательной среде. Результаты Портфолио студента учитываются преподавателями при выставлении итоговых оценок по междисциплинарным курсам, профессиональным модулям, а в конце обучения – во время Государственной итоговой аттестации.

Портфолио создается в течение всего периода обучения в колледже, в дальнейшем оно может служить основой для составления резюме выпускника при трудоустройстве, продолжении образования, а также стать основой для Портфолио специалиста. Портфолио позволяет студенту профессионально подойти к оценке собственных достижений, выстроить личностно-творческую траекторию успешности, что является важной составляющей рейтинга будущего специалиста на рынке труда.

2. Структура Портфолио студента

Портфолио студента содержит следующие разделы:

1. Титульный лист (Приложение 1)

2. Пояснительная записка (Приложение 2). Пояснительная записка содержит информацию для студентов о том, что такое Портфолио, для чего оно нужно, какова его структура, как его вести, как оно будет оцениваться и т.д. Это мотивирующий раздел Портфолио.

3. Список работ студента, внесенных в Портфолио – (Приложение 3)

4. Портфолио работ (портфель результатов индивидуальных образовательных заданий, выполненных студентом и оцененных преподавателями или другими субъектами образовательного процесса) – (Приложение 4)

5. Список достижений студента, внесенных в Портфолио - (Приложение 5)

6. Портфолио достижений (пакет документов, подтверждающих индивидуальные достижения студента – дипломы, грамоты, сертификаты, благодарственные письма, отзывы, характеристики, фотографии и т.д.) – (Приложение 6)

7. Самооценка Портфолио студента (Приложение 7)

3.Формирование Портфолио студента

Портфолио можно составлять как в электронном виде, так и на бумажных носителях.

Формирование Портфолио студент осуществляет самостоятельно, преподаватели являются лишь консультантами в этом процессе. Необходимо соблюдать «правило золотой середины»: не вмешиваться активно в процесс формирования Портфолио, не диктовать студенту свое мнение о включении той или иной работы или документа в папку, но и не пускать этот процесс на самотек, так как студенты еще не имеют опыта в оценивании результатов своей деятельности.

При формировании раздела «Портфолио работ» студент подробно фиксирует результаты выполненных и оцененных работ в соответствующем «Списке работ студента, внесенных в Портфолио», формируя максимально полную информационную базу, а затем вкладывает эти материалы в этот раздел папки. Такими материалами в рамках освоения основной профессиональной образовательной программы могут быть все результаты учебно-исследовательской работы: подготовленные рефераты, доклады, тезисы, ксерокопии публикаций, памятки, кроссворды, плакаты, таблицы, буклеты, документы с производственных практик, другие результаты работы, оцененные преподавателями или другими должностными лицами.

Результатами исследовательской и творческой деятельности студента являются все виды участия в научно-исследовательской работе: конкретные результаты работы в студенческом научном кружке, результаты проведенных исследований на занятиях и вне их, выступления на различных конференциях, семинарах, конкурсах, публикации, доклады, участие в олимпиадах, викторинах и т.д.

К результатам общественной деятельности студента относятся участие в различных формах студенческого самоуправления (студенческий совет, общества), в самодеятельности, волонтерской работе, акциях, фестивалях, творческих конкурсах и др.), выполнение общественных поручений (староста,

бригадир и т.д.), спортивные и др. достижения. При этом студент должен отмечать степень своего участия в мероприятиях (участник, призер, победитель), а в общественном движении - исполнитель, руководитель.

В раздел Портфолио достижений войдут все дипломы, сертификаты, грамоты, благодарности, отзывы, характеристики, фотографии и другие официальные документы, то есть все документы, свидетельствующие о достижениях во время учебы в колледже. Каждый такой документ студент также подробно фиксирует в «Список достижений студента, внесенных в Портфолио» и вкладывает в соответствующий раздел.

Самооценка результатов Портфолио имеет большое значение. Студент должен систематически отслеживать результаты своей деятельности, а в конце каждого учебного года проанализировать свое Портфолио, по его результатам оценить свою учебную и общественную деятельность в колледже, свое развитие как студента и личности за год, а также наметить пути своего развития на следующий учебный год и сделать записи в соответствующем разделе Портфолио. Именно эта работа и составляет сущность рефлексии, ради которой и используется технология Портфолио. Можно сказать, что Портфолио является инструментом самоорганизации, самопознания, самооценки, саморазвития и самопрезентации студента.

4. Организация работы по внедрению технологии Портфолио студента в образовательный процесс

Работа по внедрению технологии Портфолио студента в образовательный процесс ведется планомерно: она включается в годовой план научно-методической работы колледжа, планы работы цикловых методических комиссий, в индивидуальный план работы преподавателя. Кроме того, каждый преподаватель должен предусмотреть в своей педагогической деятельности и отразить в учебно-методических материалах, обеспечивающих образовательный процесс (программах учебной дисциплины или профессионального модуля, планах учебных занятий, методических разработках занятий, учебных пособиях и т.д.), систему планирования, реализации, контроля и оценивания результатов индивидуальной образовательной деятельности студента с точки зрения формирования Портфолио.

Каждый студент обеспечивается в начале своего обучения в колледже папкой со структурой Портфолио. Обучение студентов ведению Портфолио осуществляется на семинарских занятиях. Ответственным за ведение Портфолио является студент, преподаватель может лишь рекомендовать ему внести ту или иную оцененную работу в Портфолио, составить отзыв о ней.

Необходимо помнить, что все работы, оцененные преподавателем и внесенные в Портфолио студента, косвенно отражают также качество работы этого преподавателя (почему именно так оценена эта работа, почему она включена в Портфолио и т.д.). Поэтому относиться к организации учебно-исследовательской работы и ведению Портфолио студента нужно ответственно.

Куратор группы имеет право ознакомиться с Портфолио студента, напомнив о его регулярном пополнении, анализе, самооценке.

В течение учебного года работа по внедрению технологии Портфолио в образовательный процесс анализируется каждым преподавателем, заслушивается на заседаниях цикловых методических комиссий, научно-методического совета, результаты отражаются в отчетах, намечаются области

для улучшения. Лучшие Портфолио с согласия студентов могут быть представлены на выставках, конференциях, конкурсах.

5.Оценивание Портфолио студента

Оценивание Портфолио может быть как качественным, так и количественным, проводиться оно должно коллегиально. При оценивании Портфолио происходит смещение акцента оценивания с того, что студент не знает и не умеет, к тому, что он знает и умеет делать лучше всего. Более того, в данном методе происходит интеграция количественной и качественной оценки, и, наконец, перенос нагрузки с оценки на самооценку, самоанализ результатов обучения.

Принципы оценивания Портфолио

- 1.Проводится коллегиально.
- 2.Оценивать содержание Портфолио следует по разделам его структуры.
- 3.Осуществляется по итогу обучения студента в колледже (возможно промежуточное оценивание).
- 4.Каждый раздел независимо от того, какое количество файлов в него было включено студентом, оценивается интегрально.

Критерии оценивания Портфолио

1.Раздел «Портфолио работ»:

- адекватность объема при полноте содержания
- обоснованность, логичность включения работ
- регулярность пополнения
- оригинальность, эстетичность оформления
- аккуратность
- грамотность ведения

2. Раздел «Портфолио достижений»:

- адекватность объема
- обоснованность содержания
- уровень мероприятий
- уровень активности студента

-результативность (участник, призер, победитель)

Для отзывов: степень освоения студентом знаний, умений; степень сформированности ОК и ПК; динамика профессионального и личностного роста.

3. Раздел «Самооценка образовательных достижений»:

-обоснованность и достаточность содержания

-степень самостоятельности мышления

-аргументация

-оригинальность и грамотность изложения

-эстетичность оформления

-регулярность самооценки

Оценка презентации Портфолио: оригинальность, наглядность.

Результаты, отраженные в Портфолио студента, наряду с традиционными показателями результативности образовательного процесса позволяют судить о качестве подготовки выпускника к успешной профессиональной деятельности.

ГБОУ СПО «Волгоградский медицинский колледж»

ПОРТФОЛИО

студента/студентки ____ курса

специальности _____

группа _____

Ф.И.О. _____

—

(Место для фотографии студента)

Волгоград – 20.....

Пояснительная записка

Хорошее содержание всегда должно быть
в хорошей форме
Герберт Спенсер

Уважаемые студенты!

Портфолио – это визитная карточка, то есть совокупность сведений о человеке; досье, собрание документов, образцов работ, фотографий, дающих представление о возможностях, способностях специалиста. (Новейший словарь иностранных слов и выражений). Портфолио – (от франц. *porter* – излагать, формировать, нести и *folio* – лист, страница) – это досье, собрание достижений, фиксация успехов.

Портфолио студента – это портфель (папка) индивидуальных образовательных и творческих достижений студента за время обучения в колледже. Цель портфолио – максимальное раскрытие индивидуальных возможностей каждого студента, развитие мотивации к непрерывному обучению, повышение самооценки. В Портфолио студента необходимо собрать, систематизировать и зафиксировать результаты собственного развития, усилия, прогресс и достижения, продемонстрировать свои способности, интересы.

Общее Портфолио студента складывается из раздела «Портфолио работ студента» по отдельным дисциплинам, междисциплинарным курсам, профессиональным модулям, которое будет накапливаться по мере их изучения. В состав «Портфолио работ» могут войти все результаты Вашей аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы: контрольные, практические работы, подготовленные рефераты, доклады, публикации, эссе, памятки, кроссворды, плакаты, таблицы, буклеты, документы с производственных практик, другие результаты работы, оцененные преподавателями или другими должностными лицами. Итак, это «Портфолио работ студента».

Частью Портфолио студента являются также все дипломы, сертификаты, грамоты, благодарности, отзывы, оценка выполняемых в колледже поручений, фотографии и другие официальные документы, свидетельствующие о ваших достижениях в учебных, спортивных, творческих, научных, общественных и других мероприятиях.

Понятно, что чем больше таких достижений у студента, тем лучше. Это «Портфолио достижений. студента».

Необходимо помнить, что в течение обучения в колледже результаты вашего Портфолио будут учитываться во время сессий, при выставлении итоговых оценок, а в конце обучения – во время Государственной Итоговой аттестации, поэтому Портфолио нужно вести непрерывно, начиная с первых дней учебы в колледже, аккуратно; оно не должно теряться.

При ведении Портфолио вы можете, придерживаясь его структуры, проявлять свое творчество в оформлении, используя рисунки, таблицы и т.д. Кроме того, вы должны стараться формировать свое Портфолио так, чтобы оно было наглядно и его можно было представить для обсуждения, презентации и последующей оценки.

В настоящее время при усилении профессиональной конкуренции «Портфолио студента» рассматривается работодателями как важный объективный показатель качества подготовки потенциального работника и учитывается при принятии его на работу, то есть ваше Портфолио в дальнейшем послужит вам основой для составления резюме выпускника. Вот почему так важно с первых дней овладения профессией стараться учиться хорошо, качественно выполнять задания преподавателей, участвовать в студенческих мероприятиях, собирать все объективные свидетельства проделанной работы, и тогда со временем ваше студенческое Портфолио станет фундаментом вашего будущего профессионального мастерства, которое найдет свое отражение в Портфолио специалиста.

Необходимо сказать о том, что в конце каждого учебного года Вы должны проанализировать свое Портфолио и по его результатам оценить свою деятельность в колледже, свое развитие как студента и личности: что нового Вы узнали, чему научились, а чему – нет и почему; как Вы можете использовать полученные знания и умения в жизни, то есть составление Портфолио - это не гонка за дипломами и всевозможными грамотами, важен сам процесс участия в учебной, спортивной или творческой работе.

Изучив свое Портфолио по окончании обучения в колледже, вы и ваши родные с гордостью почувствуете, насколько вы стали умней, образованней, профессиональней, интересней, чем в начале обучения, это придаст вам сил и уверенности в жизни и обеспечит дальнейший профессиональный и личностный рост.

Удачи Вам!

Список работ студента, внесенных в Портфолио:

Пояснения к оформлению: все выполненные вами и оцененные преподавателями или другими должностными лицами работы, необходимо аккуратно внести в этот список, а затем вложить в папку.

№	Название работы	Дата оценивания

ПОРТФОЛИО РАБОТ СТУДЕНТА

ПОРТФОЛИО ДОСТИЖЕНИЙ СТУДЕНТА

Самооценка деятельности студента по результатам Портфолио

Уважаемые студенты!

Портфолио должно стать для вас таким же важным документом, как студенческий билет или зачетная книжка. Вести Портфолио надо регулярно, аккуратно, эстетично, оценивая его после окончания каждой дисциплины, междисциплинарного курса, профессионального модуля, производственной практики или другого важного этапа образовательной деятельности и делать соответствующие записи в этом разделе.

По окончании учебного года вам необходимо внимательно прочитать свое Портфолио и проанализировать все входящие в него документы: за какие работы выставлены оценки, изменялись ли они в лучшую или худшую сторону; выявить, что нового вы узнали, чему научились и в какой степени, а чему – нет и почему; как вы сможете использовать полученные знания и умения в жизни и дальнейшей учёбе; какие характеристики, грамоты и дипломы вам были вручены и за что, а затем сделать соответствующие записи в этом разделе.

По результатам анализа вы должны оценить свою деятельность в колледже за год, свое развитие как студента и личности, выставив себе оценку («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»). Выявив слабые и сильные места, чем Вы довольны, а чем – нет в своей работе, вам необходимо наметить цели и пути своего развития на следующий учебный год по каждому виду деятельности (учебной, научно-исследовательской, творческой, спортивной, общественной), составить примерный план достижения этих целей и также сделать соответствующие записи в этом разделе.

Главное, необходимо понять, что составление Портфолио - это не гонка за дипломами и всевозможными грамотами, а обдуманная работа по саморазвитию как специалиста и личности.

ДЛЯ ЗАПИСЕЙ СТУДЕНТА ПО САМООЦЕНКЕ:

Оценка портфолио студента

1. В портфолио оценивается степень сформированности тех профессиональных и общих компетенций, которые сложно оценить на экзамене квалификационном.

2. Оценивать содержание Портфолио следует по разделам его структуры по следующим показателям (за каждый показатель при его наличии ставится 1 балл, при его отсутствии – 0 баллов):

Раздел Портфолио работ:

- 1) адекватность объема при полноте содержания,
- 2) обоснованность и логичность включения работ,
- 3) оригинальность и эстетичность оформления,
- 4) регулярность пополнения,
- 5) грамотность ведения.

Раздел Портфолио достижений:

- 1). адекватность объема,
- 2). обоснованность содержания,
- 3). тематика и уровень мероприятий,
- 4). уровень активности студента,
- 5). результативность (участник, призер, победитель).

В отзывах – оцениваются степень освоения студентом знаний, приобретенных умений, сформированность общих и профессиональных компетенций, динамика личностного и профессионального роста студента.

Раздел «Самооценка деятельности студентом»:

- 1). обоснованность и достаточность содержания,
- 2). самостоятельность мышления,
- 3). аргументация выводов,
- 4). оригинальность и грамотность изложения,
- 5). регулярность самооценки.

Оценка презентации Портфолио:

- 1). соответствие презентации содержанию портфолио,
- 2). наглядность,
- 3). оригинальность оформления,
- 4). грамотность оформления,
- 5). соблюдение регламента (5-7 минут)

3. Критерии оценки Портфолио студента:

Общая сумма баллов по всем показателям всех разделов портфолио:

20-18 баллов - отлично - портфолио характеризуется всесторонностью, объективностью и логичностью представленных материалов, высоким уровнем оценок всех видов работ. Содержание Портфолио свидетельствует о больших

приложенных усилиях и очевидном прогрессе студента, систематичности ведения Портфолио, высоком уровне самооценки, творческом отношении к предмету. В оформлении и презентации Портфолио ярко проявляются оригинальность и творчество.

17-15 баллов – хорошо - в Портфолио полностью представлен обязательный минимум объективных материалов, но могут отсутствовать некоторые дополнительные материалы. Портфолио велось систематически, может быть недостаточно выражена оригинальность и творчество в оформлении и презентации Портфолио, недостаточно представлена самооценка достижений студента.

14-12 баллов - удовлетворительно – в Портфолио полностью представлен обязательный минимум материалов по каждой учебной дисциплине и профессиональному модулю, отсутствуют дополнительные материалы, оформление неэстетично, портфолио велось неаккуратно и нерегулярно пополнялось, несистематически велась самооценка достижений студента, презентация Портфолио отсутствует.

Менее 12 баллов – неудовлетворительно - Портфолио, по которому трудно сформировать представление о процессе работы и достижениях студента. Как правило, в нем представлены отрывочные сведения из различных разделов, отдельные, незаконченные работы и т.д.; отсутствует самооценка достижений. По такому Портфолио практически невозможно определить прогресс в обучении и уровень сформированности ОК и ПК.

4. Оценка портфолио проводится коллегиально по итогу обучения (на промежуточной аттестации во время экзамена квалификационного).

5. До начала работы над Портфолио студенты должны знать все показатели и критерии его оценки. Портфолио не сравнивается ни с какими эталонами. Проводится сравнение прошлых и настоящих результатов работы студента. Он сравнивается только с самим собой.

6. При оформлении результатов учебно-исследовательской работы, из которых формируется Портфолио, студентам необходимо пользоваться методическими рекомендациями «Успех в учении и самообразовании» (авторы – Чудина Т.Н., Аверьянова Н.Н., Ермолова О.М., 2012).

Литература по Портфолио студента

1. Битер, О.А. Электронное портфолио студента как показатель качества обученности // Методист.- 2010.-№1.- С.47-48.
 - электронное портфолио
 - студент
 - структура
 - критерии оценивания (табл.)
 - Ноябрьск. Колледж проф. и инф. технолог.
2. Глушкова, Н.П. Использование педагогической технологии портфолио на уроках физкультуры // Прил. к журн. « СПО».- 2008.- №7.- С.131-133.
 - портфолио студента
 - пед. технология
 - уроки физкультуры
3. Кныш, И.А. Портфель индивидуальных достижений как контрольно-оценочное педагогическое средство / И.А. Кныш, И.П. Пастухова // СПО.- 2008.- №1.- С.69-71.
 - учебное портфолио обучающихся
4. Кныш, И.А. Электронное портфолио студента: особенности формирования и внедрения в практику образовательного процесса / И.А. Кныш, И.П. Пастухова //Прил.к журн. «СПО».- 2007.- №11.- С.61-66.
 - электронное портфолио студента
 - формирование
 - внедрение
5. Купцова, Л.И. Портфолио как способ формирования профессиональных компетенций / Л.И. Купцова, Н.В. Мартынова, О.П. Томилина // Специалист.- 2010.- №3.- С.18.
 - портфолио студента
 - формирование профессиональных компетенций
 - Безенчукское мед. училище
6. Надеина, Н.В. Технология «Портфель студента» // Прил. к журн. «СПО».- 2005.- №5.- С. 57-65.
 - технология « Портфель студента»
 - формирование мотивации учения
 - развитие навыков самоконтроля и самооценки
 - структура «Портфель студента»
 - отбор материала

- создание « Портфелей» студентов по информатике
7. Переверзев, В.Ю. Электронное портфолио студента как инновационное оценочное средство /В.Ю. Переверзев, С.А. Синельников // СПО.- 2008.- №1.- С.71-73.
 - портфолио
 - электронное портфолио
 - критерии оценивания
 8. Положение о порядке оценивания личных достижений учащихся (портфолио) // Завуч.- 2007.- №7.- С.104-107.
 - Портфолио учащихся общеобр. школы
 9. Пономарева, Е.А. Педагогический совет на тему « Портфолио образовательного учреждения / Е.А. Пономарева // Методист.- 2006.- №2.- С.26-31.
 - портфолио образоват. учреждения
 - кафедра развития обр. систем АПК и ППРО
 10. Степанова, М.П. Портфолио как основа индивидуального маршрута обучения // Гл. мед. сестра.- 2009.-№8.- С.96-98.)
 - портфолио студента
 - функции
 - виды
 - алгоритм запуска
 - структура
 - Чебоксары. Мед. колледж
 11. Учебно-воспитательная практика будущих педагогов / Т.Д. Барышева [и др.] // ОБЖ.- 2008.- №4.- С. 22-30.- (Мурманский педагогический университет)
 - портфолио практики (табл.)
 - отчетная документация по технологии «Портфолио»
 12. Цепова, О.Н. Учебные портфолио //Специалист.- 2007.- №3.- С. 16.-
 - учебные портфолио, как один из методов контроля и оценки достижений студентов
 - виды
 - Самарское мед. училище
 13. Чарыкова, С.В. Использование технологии Е-портфолио в процессе формирования ключевых компетенций учащихся на уроках информатики // Инфо.- 2011.- №9.- С.9.- С.50-55.
 - система оценивания
 - е- портфолио

14. Ястребова, Е.А. Опыт использования «накопительной системы зачета часов» в повышении квалификации сестринского персонала / Е.А. Ястребова, Е.Г. Ткаченко // Гл. мед. сестра.- 2007№ С.134-139.

- портфолио
- слушатели доп. Образования

15. Фокина, В.Н. Методические рекомендации по формированию портфолио студента современной гуманитарной академии. М, 2007. – URL: http://www.muh.ru/Docs/content/080325_MR_P.doc?user=3596a81754724e790c13f7a58728f075 (дата обращения: 30.11.2009).

16. Раздорская, О.В. Портфолио как метод управления индивидуальной образовательной траекторией студента. Курский Медицинский Институт. – URL: http://rspu.edu.ru/rspu/science/conferences/conference_ped/section_7/razdorskaia.doc (дата обращения: 24.03.2010).

17. Григоренко, Е.В. Портфолио в вузе: методические рекомендации по созданию и использованию. - Томск, 2007.

18. Голубева, В.П. Методические рекомендации по предназначению и ведению портфолио студента.- Пермь, 2009.

19. Основина, В.А., Ефремова М.А. Методические рекомендации по использованию «портфолио» и других инновационных форм оценки достижений учащихся общеобразовательных учреждений. -Ульяновск, 2009.

20. Кныш, И.А., Переверзев, В.Ю., Прудков. С.А. ПОРТФОЛИО СТУДЕНТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ СПО: Методические рекомендации по структуре, технологии организации и оценке (рейтингованию) «портфеля достижений студента». М: Издательское объединение «Е-Медиа», 2007.